



PLAN DE SEXUALIDAD, AFECTIVIDAD - SOCIOEMOCIONAL Y GENERO 2023



NOMBRE COMUNA NOMBRE ESTABLECIMIENTO DIRECCION, E-MAIL Y TELEFONO	TALCA CENTRO EDUCACIONAL IRIS 4 ORIENTE 12 ½ NORTE 2380 escuela_iris@hotmail.com 71-2685414
NOMBRE Y FIRMA DIRECTOR/ SOSTENEDOR	RODRIGO SALINAS POZO Ma. CAROLINA RODRÍGUEZ ARÉVALO
EQUIPO DE TRABAJO (NOMBRES/CARGOS)	LUZ RODRÍGUEZ AREVALO – COORDINADORA TECNICA DANIELA CAÑETE CESPEDES - PSICÓLOGA
DIAGNOSTICO <p>Nuestra institución es una escuela que tiene como misión brindar educación de calidad respetando las necesidades educativas de los seres humanos que la componen, para los niños en edad parvularia existe personal que está dispuesto a nuevos desafíos que coordinando a un trabajo en equipo obtiene logros frente a la realidad de nuestros estudiantes, circunstancia que se presenta como una gran tarea a nivel conceptual, procedimental y actitudinal en cada uno de los cursos, seis divididos en dos escuelas: párvulos y lenguaje con una matrícula total que alcanza los 120 niños.</p> <p>Creemos que la metodología pedagógica utilizada es nuestra fortaleza pues está centrada en lo lúdico, constantemente estamos capacitándonos y buscando lineamientos didácticos que favorezcan el desarrollo humano de niños, niñas y adultos. Dentro del equipo trabajan: un director, una coordinadora técnica, seis profesoras, tres asistentes de aula, una asistente administrativa, psicóloga y fonoaudióloga; los recursos del Plan de Mejoramiento Educativo de la Subvención Escolar Preferencial apoyan la ejecución de este proyecto, en el cual nos acompañan una fonoaudióloga, una fonoaudióloga, una psicóloga que apoya a familias priorizadas.</p> <p>Las familias que pertenecen a nuestra institución son en su mayoría de estratos socio-económico y cultural denominado “vulnerable”; desde el punto de vista económico las personas que sustentan el hogar son principalmente los hombres o mujeres jefas de hogar quienes poseen realidades laborales inconstantes o informales; en relación a la dinámica familiar se observa que el sector norte se inclina hacia la práctica de la violencia intrafamiliar, alcoholismo, drogadicción y que además existe escasa o nula comunicación familiar. Por lo anterior, se infiere que los ambientes de vida de nuestros niños y niñas son de alta vulnerabilidad social, a ello se le suma que los pequeños de la escuela de lenguaje poseen habilidades lingüísticas que es necesario fortalecer para que puedan verbalizar potenciales situaciones problemáticas y/o abusivas en el ámbito de la sexualidad, afectividad, género y/o emocionalidad. Es necesario señalar que durante los dos últimos años se han incorporado al proyecto educativo familias de un sector económico y cultural medio alto, en el que se observan padres que desempeñan labores técnicas, profesionales o de estudiante que en general conservan el perfil de ambientes con poca comunicación, tiempos escasos de contacto familiar o sobreprotección que potencian el crecimiento de personas emocionalmente inseguras que posibilita la prevalencia de recibir acciones que</p>	

los vulneren. También es relevante considerar que entre nuestros datos se registran anualmente entre tres a cinco casos de niños, niñas y familias que se ven involucradas en acciones judiciales y/o de apoyo de instituciones psicosociales.

En conclusión, el plan de sexualidad, afectividad y género es un valioso instrumento que orienta las acciones en nuestra institución, favoreciendo el acompañamiento a los niños y niñas en la formación de seres socioemocionalmente estables, estimulándolos en la escuela y familias para que crezcan en ambientes respetuosos de sus derechos durante su primera infancia especialmente en este período de pandemia.

OBJETIVO GENERAL	- Promover experiencias de aprendizaje que potencien el desarrollo armónico de aspectos vinculados a la sexualidad, afectividad (socioemocional) y género de los niñ@s, sus familias y comunidad educativa.
OBJETIVOS ESPECIFICOS	- Promover la articulación de las Bases de la Educación Parvularia para potenciar aprendizajes significativos en sexualidad, afectividad/aspectos socioemocionales y género - Identificar emociones básicas manifestándolas con su cuerpo, asociándolas como prevención de situaciones potenciales de maltrato, abuso y/o adicciones. - Identificar las manifestaciones afectivas sanas como agente protector para contrastarlas con aquellas situaciones de maltrato, abuso y violencia. - Involucrar a diferentes personas y/o instituciones de la comunidad local para establecer redes que colaboren con experiencias que favorezcan la sana sexualidad, afectividad y género de los niñ@s.
SELLOS FORMATIVOS: Educación integral, Educación de calidad, Escuela segura, Educación ambiental	VALORES: Amor, justicia, verdad, respeto y responsabilidad ACCIONES ASOCIADAS AL PME: Co-docencia psicóloga y especialista de lenguajes artísticos, Material didáctico, Capacitaciones, reuniones, talleres

COMPETENCIAS	PLAN SOCIOEMOCIONAL	
	5 competencias aprendizaje socioemocional: autocontrol, autoconciencia, conciencia social, habilidad para relacionarse, toma de decisiones responsables	
	BASES CURRICULARES DE EDUCACION PARVULARIA	
	MEDIO MAYOR	TRANSICION
	DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	
	IDENTIDAD Y AUTONOMÍA	
AUTOCONTROL	OA 4. Manifestar disposición para regular sus emociones y sentimientos, en función de las necesidades propias, de los demás y de algunos acuerdos para el funcionamiento grupal.	OA 4. Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal.
	IE: Adopta una actitud de autocontrol frente al grupo.	IE NT1: Accede a cambiar de una actividad en la que está entretenido a otra, respetando acuerdos previos. Por ejemplo, deja de jugar para ir a almorzar, lavarse las manos o preparar la mochila.
		IE NT2: Utiliza, de manera autónoma, algunas estrategias para regular sus emociones o sentimientos.
AUTOCONCIENCIA	OA 5. Manifestar sus preferencias cuando participa o cuando solicita participar, en diversas situaciones cotidianas y juegos.	OA 5. Comunicar sus preferencias, opiniones, ideas, en diversas situaciones cotidianas y juegos.
	IE: Elige a qué quiere jugar o dónde quiere ir ante alternativas que se le ofrecen.	IE NT1: Plantea preferencias, opiniones e ideas, por iniciativa propia, en diversas situaciones cotidianas y juegos.
		IE NT2: Explica sus preferencias, opiniones e ideas en diversas situaciones cotidianas o juegos.
	OA 7. Comunicar algunos rasgos de su identidad, como su nombre, sus características corporales, género y otros.	OA 7. Comunicar rasgos de su identidad de género, roles (nieta/o, vecino/a, entre otros), sentido de pertenencia y cualidades personales.
	IE: Menciona algunas partes de su cuerpo cuando se le pregunta. Por ejemplo: nombra su nariz, uñas, etc.	IE: Describe algunas de sus cualidades personales en situaciones cotidianas.
	IE: Explica por qué algunas de sus características físicas y cualidades personales le agradan, reconociendo que estas lo hacen un ser único.	

	OA 10. Manifestar satisfacción y confianza por su autovalía, comunicando algunos desafíos alcanzados, tales como: saltar, hacer torres, sacar cáscara de huevos, entre otros.	OA 10. Comunicar a otras personas desafíos alcanzados, identificando acciones que aportaron a su logro y definiendo nuevas metas.
	IE. Comenta cuando le resulta bien una actividad o un juego.	IE NT1: Describe las acciones que le ayudaron a lograr sus objetivos en un juego o situación cotidiana
		IE NT2: Identifica acciones realizadas por sí mismos/a que influyeron en el logro de metas. Como por ejemplo, cumplir horarios, seguir instrucciones, etc.
CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA		
CONCIENCIA SOCIAL	OA 3. Colaborar en situaciones cotidianas y de juego, proponiendo acciones simples frente a necesidades que presentan sus pares.	OA 3. Manifestar empatía y solidaridad frente a situaciones que vivencian sus pares, o que observa en textos o TICs, practicando acciones de escucha, apoyo y colaboración.
	IE: Ayuda cuando se le piden, imitando al adulto en tareas simples. Por ejemplo: ordenar juguetes, limpiar, entre otros.	IE NT1: Ayuda y colabora con otros, en forma espontánea, en juegos o actividades cotidianas. IE NT2: Colabora a sus pares a realizar tareas, actividades, desafíos, manifestándole interés para que ellos lo logren.
HABILIDADES PARA RELACIONARSE	OA 5. Iniciarse en la resolución pacífica de conflictos, dialogando respecto de la situación, escuchando, opinando y proponiendo acciones para resolver.	OA 5. Aplicar estrategias pacíficas frente a la resolución de conflictos cotidianos con otros niños y niñas.
	IE: Reconoce haber provocado un conflicto con otro compañero, logra calmarse, buscar soluciones, pedir disculpas; con guía y apoyo del adulto.	IE: Ejecuta acciones pacíficas para resolver un conflicto con sus pares, a partir de la mediación del adulto.
	OA 6. Manifestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica que regulan situaciones cotidianas y juegos.	OA 6. Respetar normas y acuerdos creados colaborativamente con pares y adultos, para el bienestar del grupo.
	IE: Cumplen normas de convivencia social (no agredir a sus compañeros, respetándolos y desarrollando tolerancia).	IE NT1: Cumple algunas normas establecidas por otros, en juegos y situaciones cotidianas IE NT2: Cumple las normas creadas colaborativamente con pares y adultos, para el bienestar del grupo.

TOMA DE DECISIONES RESPONSABLES	OA 7. Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su seguridad, bienestar y el de los demás	OA 7. Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, proponiendo alternativas para enfrentarlas.
	IE: Mediante el uso de láminas, videos u otros recursos, los estudiantes son capaces de comentar situaciones, objetos, elementos y sustancias que transgreden las normas de seguridad en la vida cotidiana.	IE NT1 - NT2: Explica por qué algunas acciones pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, en contextos cotidianos o juegos.
CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO		
AUTOCONCIENCIA	OA 2. Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.	OA 2. Apreciar sus características corporales, manifestando interés y cuidado por su bienestar y apariencia personal.
	IE: Nómima y menciona partes de su cuerpo describiendo sus funciones.	IE: Señala (indica o nombra) diversas acciones que puede realizar para cuidar su bienestar y apariencia personal (por ejemplo, bañarse, lavarse el pelo, cepillarse los dientes, etc.)
	OA 3. Experimentar diversas posibilidades de acción con su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego, identificando progresivamente el vocabulario asociado.	OA 3. Tomar conciencia de su cuerpo, de algunas de sus características internas (tales como: ritmo cardíaco, de respiración), de su esquema y progresivamente de su tono corporal y lateralidad, por medio de juegos.
	IE: Coordina movimientos motores gruesos (saltar, trepar, gatear, correr, rodar) en diversas situaciones motoras.	IE: Señala (indica o nombra) partes más específicas de su cuerpo (por ejemplo, caderas, codos, muñecas, tobillos, talón) y su funcionalidad, en situaciones cotidianas y juegos
AUTOCONTROL	OA 7. Resolver desafíos prácticos en situaciones cotidianas y juegos, incorporando mayor precisión y coordinación en la realización de posturas, movimientos y desplazamientos, tales como: esquivar obstáculos o mantener equilibrio al subir escalas.	OA 7. Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.
	IE: Realiza diversas actividades de coordinación, movimiento y desplazamiento como por ejemplo: saltar en un pie, seguir ritmos con cuerdas, cintas o aros, entre otros	IE NT1: Se desplaza, combinando posturas como: caminar, correr, trepar, saltar en un pie, tomar y soltar, da volteretas.
		IE NT2: Mantiene la coordinación entre ojos y pies al enfrentar algunos desafíos en sus juegos o actividades cotidianas; por ejemplo, intentar detener con el pie un objeto que rueda por el suelo, patear una pelota, saltar un obstáculo, entre otros.
COMUNICACIÓN INTEGRAL		

LENGUAJE VERBAL		
AUTOCONCIENCIA	OA 2. Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.	OA 2. Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.
	IE: Responde a algunas preguntas sobre un cuento o relato escuchado.	IE NT1: Responde preguntas explícitas a partir de un relato o explicación.
		IE NT2: Comprende contenidos esenciales de una película, cuento u otras narraciones.
COMUNICACIÓN INTEGRAL		
LENGUAJES ARTÍSTICOS		
AUTOCONCIENCIA	OA 2. Expresar sus preferencias, sensaciones y emociones relacionadas con diferentes recursos expresivos que se encuentran en sencillas obras visuales (colorido, formas), musicales (fuente, intensidad del sonido) o escénicas (desplazamiento, vestimenta, carácter expresivo).	OA 2. Comunicar sus impresiones, emociones e ideas respecto de diversas obras de arte, producciones propias y de sus pares (artesanías, piezas musicales, obras plásticas y escénicas, entre otras)
	IE. Comunica algunas sensaciones que le provocan distintos recursos visuales, kinestésicos o auditivos.	IE NT1: Señala (indica o nombra) los aspectos que le agradan o desagradan de diversas obras de arte que explora o crea.
		IE NT2: Representa las emociones que le generan diversas obras de arte que explora o crea, utilizando diversos medios expresivos (corporal, musical, visual).
	OA 5. Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos, gráficos y de modelado.	OA 5. Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen.
IE: Representa sus ideas o logra dibujar en torno a un tema solicitado por el adulto.	IE: Incorpora líneas, formas, colores y texturas al crear sobre un soporte plano, para representar plásticamente emociones, ideas e intereses.	

ACTIVIDADES DIRIGIDAS A EQUIPO EDUCACION (PROFESORES-ORIENTADORES-TECNICOS-OTROS)	POBLACION/COBERTURA Numero de varones y damas	FECHA DE REALIZACION	LUGAR	REQUERIMIENTOS
Articulación de Aprendizaje de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia en el ámbito de Desarrollo personal y social con Descubriendo el gran tesoro (SENDA), Aprendizaje socioemocional (sexualidad, afectividad-socioemocional y género)	5 damas y 1 varón	Enero y marzo	Escuela	- Bases Curriculares de la Educación Parvularia – Objetivos priorizados - Computador - Internet
Reunión evaluativa del funcionamiento del proyecto	11 damas y 1 varón	Diciembre	Escuela	- Tabla de reunión

ACTIVIDADES DIRIGIDAS A PADRES, MADRES Y APODERADOS/AS	POBLACION/COBERTURA Numero de varones y damas	FECHA DE REALIZACION	LUGAR	REQUERIMIENTOS
Funcionamiento de la ejecución del proyecto: reuniones, talleres, material gráfico y/o audiovisual (psicóloga)	100 varones y/o 100 damas aproximadamente	Marzo - diciembre	Escuela	- Reunión de padres y/o apoderados - Lecturas y/o videos de apoyo
Informes pedagógicos de indicadores trabajados	100 varones y/o 100 damas aproximadamente	Junio - Diciembre	Escuela	- Informe diagnóstico socioemocional - Informes pedagógicos

ACTIVIDAD DIRIGIDA A NIÑ@S DEL ESTABLECIMIENTO.	POBLACION/COBERTURA Numero de varones y damas	FECHA DE REALIZACION	LUGAR	REQUERIMIENTOS
Experiencias pedagógicas	120 niñ@s	marzo a diciembre	Escuela	- Planificaciones - Impresiones de actividades - Materiales de librería - Internet

PLANIFICACIÓN

1. Acción: ARTICULACIÓN DE APRENDIZAJE: Disponer de un resumen institucional de los objetivos priorizados del curriculum de Educación Parvularia para delimitar las acciones y experiencias básicas necesarias de las clases presenciales	
Fechas Inicio: marzo	Término: diciembre
Responsable: Equipo de gestión	Recursos para la implementación: materiales de librería, impresora, internet
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: Documento del plan

2. Acción: ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO: Determinar acciones a realizar y las modalidades de ejecución para la materialización de los objetivos curriculares que potencian estados emocionales de bienestar	
Fechas Inicio: marzo	Término: abril
Responsable: Equipo de gestión	Recursos para la implementación: materiales de librería, internet, impresora y recursos didácticos
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: Cronograma del plan

3. Acción: DIAGNOSTICO SOCIOEMOCIONAL: Realizar diferentes experiencias y/o encuestas que permitan determinar el estado emocional de los niñ@s, sus familias e integrantes de la escuela.	
Fechas Inicio: marzo	Término: abril
Responsable: Director / psicóloga	Recursos para la implementación: materiales de librería, impresora, plataforma web class y recursos didácticos
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: cuestionarios, test

4. Acción: EXPERIENCIAS APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL EN AULA: Implementar un espacio semanal para acompañar a los niñ@s con experiencias de aprendizaje socioemocional	
Fechas Inicio: marzo	Término: diciembre
Responsable: Docente/asistente de aula	Recursos para la implementación: internet, cuentos, sitio web institucional, materiales de oficina, plataforma web class
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: Planificación docente

5. Acción: EXPERIENCIAS SEMANALES – LENGUAJES ARTÍSTICOS: Implementar un espacio de encuentro semanal para acompañar a los niñ@s y equipo de aula en experiencias de desarrollo afectivo emocional a través de la música y el ritmo	
Fechas Inicio: abril	Término: noviembre
Responsable: Psicóloga y Docente/asistente de aula	Recursos para la implementación: internet, cuentos, sitio web institucional, materiales de oficina
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: Planificación especialista

6. Acción: EXPERIENCIAS MENSUALES CON PSICÓLOGA: Implementar un espacio de encuentro mensual para acompañar a los niñ@s y equipo de aula en experiencias de diagnóstico, fortalecimiento socioemocional, prevención de la violencia y/o abusos sexuales	
Fechas Inicio: marzo	Término: diciembre
Responsable: Psicóloga y Docente/asistente de aula	Recursos para la implementación: internet, cuentos, sitio web institucional, materiales de oficina
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: Planificación psicóloga

7. Acción: PARTICIPACIÓN EN PROYECTO SENDA: Crear espacios de construcción de aprendizajes en temáticas de prevención de alcohol y drogas potenciando experiencias asociadas al autocuidado	
Fechas Inicio: julio	Término: agosto
Responsable: Equipo directivo y docente encargada	Recursos para la implementación: capacitaciones, material SENDA
Programa con el que financia las acciones: SEP	Medios de verificación: Planificación docente de aula

